



4 VIKTORAI

TECHNINIS RAIDERIS

Šokio trupė NŪEPIKO

Šokio spektaklis

Trukmė: 45 min.

N-5

BENDRA INFORMACIJA

| | |
|-------------------|------------------|
| Pavadinimas | 4 VIKTORAI |
| Tipas | Šokio spektaklis |
| Trukmė | 45 min. |
| Amžiaus cenzas | N-5 |
| Atlikėjai scenoje | 4 |

APIE SPEKTAKLĮ

Interaktyvus šokio spektaklis „4 Viktorai“ – įkvepianti keturių šokėjų Olimpinių žaidynių interpretacija, odė žmogaus kūrybiškumui, saviraiškos laisvei ir bendruomeniškumui. Spektaklio ašimi tampa olimpinės žaidynės, tačiau kūrėjai renkasi ne konkurencijos ar kovos dėl pergalės temą, o kūrybišką ir atvirą žvilgsnį į olimpinių žaidynių mitologiją, rituališkumą, šventę ir vieningumą.

Olimpinė ugnis, olimpiniai žiedai, legendos apie antikinius olimpinius čempionus, žaismingumas ir bendruomeniškas palaikymas tampa pagrindiniais spektaklio įkvėpimo šaltiniais. Esminė spektaklio mintis – kiekvienas galime būti Viktoru, nugalėtoju, ir visai nesvarbu, kokio dydžio tos pergalės būtų

KŪRYBINĖ KOMANDA

| | |
|---------------------------------|--|
| Idėja ir interpretacija: | Adrian Carlo Bibiano, Andrius Stakelė, Mantas Ūsas, Marius Pinigis |
| Kompozitorius | Andrius Stakelė |
| Projekto sklaidos koordinatore | Vaida Virbickaitė |
| Spektaklio komunikacijos vadovė | Agnė Pinigienė |

1. SCENOS REIKALAVIMAI

- Spektaklis daugiausiai rodomas su sportu susietose erdvėse – krepšinio aikštelėse, teniso aikštelėse, mokyklų sporto salėse.
- Priklausomai nuo oro sąlygų spektaklis gali būti atliekamas ir lauko erdvėse.
- Reikalinga šokio aikštelė, kurios išmatavimai yra ne mažesni negu 8 x 8 m.
- Šokio aikštelės dangos spalva – balta.
- Reikalinga lygi, švari ir saugi vaidinimo erdvė.

2. PUBLIKOS IŠDĖSTYMAS

- Žiūrovai spektaklį stebi sėdėdami aplink šokio aikštelę.
- Publika išdėstoma keturiose pusėse.
- Kiekvienoje pusėje numatomos 2–3 žiūrovų eilės.
- Priimančią organizaciją kviečiame pasirūpinti kėdėmis, čiužiniais/pagalvėlėmis, žiūrovams susodinti ir 4 kėdėmis atlikėjams.

3. GARSO REIKALAVIMAI

- Spektakliui reikalingos 4 garso kolonėlės šokio aikštelės kampuose.
- Turi būti galimybė kolonėles prijungti prie kompiuterio, iš kurio leidžiama muzika.
- Tikslus garso sprendimas derinamas pagal konkrečią erdvę.
- Turi būti visi reikalingi jungiamieji laidai įrangos pajungimui.

4. PERSIRENGIMO KAMBARYS

- Reikalingas 1 persirengimo kambarys.
- Juo naudojasi 5 žmonės - 4 atlikėjai ir sklaidos koordinatorė.
- Jei yra galimybė, prašome užtikrinti veidrodį, geriamą (negazuotą) vandenį ir lengvus užkandžius.

5. KOMANDA IR LOGISTIKA

- Iš trupės atvyksta 5 žmonės - 4 atlikėjai, sklaidos koordinatorė.
- Pageidautina vietos pagalba išsikrovimui, scenos paruošimui, žiūrovų kėdžių sustatymui
- Reikalingas privažiavimas prie durų.
- Rampos būtų didelis privalumas.



Speklatklis gali būti pritaikomas rodyti tiek lauke, tiek viduje.



N U E P I K O

DANCE COMPANY

KONTAKTAI

Skaidos koordinatė Vaida Virbickaitė | +370 693 01628

Atsakingo garsisto kontaktas Andrius Stakelė | +370 671 73361

El. paštas Vaida.dirba@gmail.com